

L'AVENTURE ESPAGNOLE 2024



Bonjour à toutes et à tous. L'année 2023 n'ayant pas vu nos stars préférées venir sur le sol français et comme le dernier concert remontait à novembre 2022 (Roubaix), il nous tardait depuis un certain temps de les revoir sans attendre l'été 2024. aussi, Pascal de Limoges qui ne les avait pas vu depuis le décès de Rick me proposait de faire un petit tour en Espagne, et pourquoi pas ? En heureux nouveau retraité, j'en profite pour appeler Pascal d'Orival/Rouen qui lui aussi est jeune retraité qui me répond banco et c'est ainsi que commence l'aventure espagnole.

Pascal fait les 400 kms d'Orival à Poitiers en blablacar (en...FIAT 500 et derrière), nous passons chercher l'autre Pascal à Limoges et 1280 kms et 48h plus tard nous voilà arrivés sur site à Mérida. Petite ville de 59500 habitants près de la frontière portugaise, qui témoigne d'un passé gallo-romain majeur. 15 heures, il est temps d'aller sur le lieu des hostilités, nous traversons en chemin des vestiges qui témoignent de la richesse gallo romaine exceptionnelle, nous voilà dans le cœur de la vieille ville, nous approchons par une petite rue piétonne et nous voyons en arrivant au bout de la rue, des installations pour accueillir manifestement quelqu'un d'important.

Je demande à une hôtesse, « *mais qui attendez-vous?* », « *Status Quo!* » me répond-elle. « *Là ? Status Quo va venir?* », « *Oui, oui!* » « *Mais quand?* » « *Dans 5 minutes!* » « *hey les quopains, ya Quo qui arrive ici dans 5 minutes* » hop, on réquisitionne une table de bistrot, on commande en attendant « *tres cervezas por favor!* » et quelques minutes plus tard, un groupe de caméramen et de photographes s'avancent vers nous à reculons, nous sommes aux premières loges, les voilà tous, Down Down résonne dans les hauts parleurs installés pour l'occasion, Francis et John nous saluent, Richie à l'appel de Pascal/Orival vient faire un selfie, et nous assistons à la cérémonie de l'intronisation sur El Camino de la Musica, le Walk of Fame Espagnol.

Petit discours du Président du STONE FESTIVAL MUSIC, on soulève un voile noir et se découvre une plaque à l'effigie de STATUS QUO. Applaudissements, photos... suivi d'un mot de Francis, « *Hello, in the name of the band and myself, we thank you for this great honor, thank you very much, thank you!* ». Puis le président du FESTIVAL remet à Francis un « Disc d'Or » à l'effigie de la plaque au sol. Nous sommes comblés ce n'était pas prévu. Nous en profiterons pour faire quelques photos avec d'autres fans espagnols. Cela restera un excellent souvenir en espérant le voir immortalisé dans un Tour Programme de cette tournée 2024. (Si il y en a un, un jour). On y trouve aussi Blackcrows, Deep Purple et d'autres artistes.

visualisez l'intronisation sur - <https://www.youtube.com/watch?v=pfGk4YK9MfE&t=53s>

et sur <https://www.abc.es/cultura/status-quo-vinilo-camino-musica-merida-20240614195104-vi.html#>



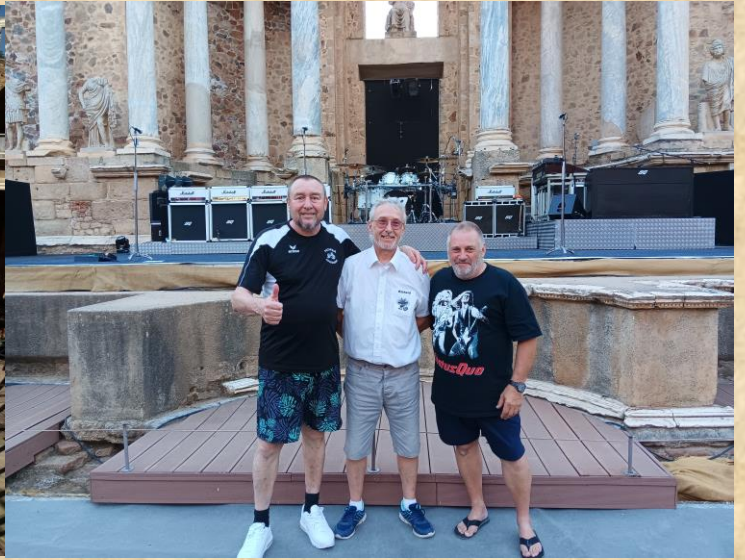
Trois fans heureux d'avoir assisté à cet évènement, Mérida ça commence bien pour nous !!!

18 heures approche et nous aussi nous nous approchons du site. A l'entrée, je montre nos trois billets, « Non Non !, Vous ! Vous faites le tour et vous rentrez par le côté ! » Ah bon ? On se regarde ? on reste un peu dubitatif, on va voir, on fait le tour, c'est une toute petite entrée, le monsieur scanne nos billets, on descend un peu, il n'y a personne et tout d'un coup deux jolies señoritas nous accueillent tout sourire en nous donnant à chacun un sac « STONE » avec un tee shirt dedans et nous invite à rejoindre les invités au... buffet VIP. Alors là, on se regarde, on sourit, on fonce, nous sommes derrière la scène, il y a des tables, des messieurs qui manient la lame de couteau pour couper de fines tranches de jambon, des serveuses passent avec des bières fraîches, on va y rester plus d'une demi-heure à se régaler, de jambon, de fromages, bières et vins frais. (dans ma tête je comprends mieux le prix du billet au carré or 110€).



Ça aussi, ce n'était pas prévu, c'est la deuxième surprise à Mérida que nous ne sommes pas près d'oublier.

Et puis nous entrons dans le Tétrio Romano, (construit en 15-16 av.J.C. sur ordre de Marcus Vipsanius Agrippa). Une hôtesse nous guide jusqu'à nos fauteuils du 3^{ème} rang. Le cadre est grandiose, la scène fait toute petite devant les colonnes du site. Les médias passent et nous sommes invités à chanter quelque chose devant la caméra et le micro. Ce sera In the Army Now et Whatever You Want.



22h, la nuit tombe, la musique d'intro retentit et les voilà applaudis par 3000 personnes, tous les sièges sont presque occupés. Richie envoie Caroline et là, d'entrée, ça ne le fait pas, on se regarde, le son n'est pas fort dans cet immense amphithéâtre, Francis chante mais il y a quelque chose qui ne va pas, sa voix n'est pas là, il est enrôlé. Après le hello oooo à gauche, à droite en haut et devant, Francis nous explique que le site est en ville d'où le son pas fort et qu'il a une légère extinction de voix et qu'il s'en excuse.



STATUS QUO va jouer 1h25, ce sera pour nous un concert du dimanche après-midi, bien sûr que c'était bien, mais on se dit peut être qu'avec l'âge, 50 ans de tournée, et comme le propage la rumeur, ce serait le « Bye Bye Tour » qui ne dit pas son nom, Bref, on ne vous cache pas que nous sommes heureux d'être encore là avec eux. C'est la fin du concert, je demande à Richie Mallone un médiateur qu'il m'envoie mais qui passe au-dessus de ma tête, et derrière Pascal/Limoges, un type se jette dessus bouscule Pascal qui se retrouve à terre, grimaçant, manifestement il est bien blessé, les secours arrivent, dix minutes plus tard : civière et ambulance d'où il ressortira 20 minutes après avec le conseil de voir un médecin dès le retour à Limoges.

Set list : Caroline, Rain, Little Lady, Softer Ride, Mystery song, Proposing medley, Beginning of the end, the Oriental, in my chair, in the Army now, Roll over lay down. Down down, Whatever you want, Rockin all Over the World et Don't Waste my time au rappel.

Malgré tout, on rentre à notre appartement où nous attendent quelques agapes dont on ne se prive pas.

Le Lendemain réveil de bonne heure (houuu, ça pique !) et direction Madrid à 400 km. On s'installe dans notre location et nous trouverons le Jardin Botánico Alfonso XIII sur l'université après bien des péripéties. Nous sommes un peu en bordure de ville, il y a du monde, c'est complet 5000 fans réclament le Quo.



Nous sommes devant Richie Mallone à deux mètres de lui au 2^{ème} rang, et là, nous allons assister à un concert FA.BU.LEUX, d'anthologie, il y a le feu sur la scène, Francis a retrouvé sa voix, celle de Richie sur

Mystery song est E.NOR.ME, rien à voir avec ce que l'on a vu la veille, Pascal de Limoges qui le voit pour la seconde fois est impressionné. On se regarde, nous sommes scotchés. Devant Francis, le fan club espagnol se fait entendre et Francis se voit obligé de calmer les fans pour annoncer le Proposing Medley. L'ambiance est fantastique, on se regarde ; là, nous ne sommes pas déçu, ça envoi fort, le son comme on l'aime est là, le public chante, c'est absolument génial, et là on se dit que le Quo est encore bien vivant. C'est la même set list que la veille, 1h25 plus tard c'est la fin. Les sourires dans l'assistance en disent long. Le lendemain, Léon dira que c'est certainement un de ses cinq meilleurs concerts de sa carrière au sein de STATUS QUO. Chapeau les espagnols, vous faites très fort.

Le 3^{ème} jour, c'est Bénidorm, mais je n'ai pas pu avoir de place malgré les messages du secrétariat de Quo qui affirmait le contraire. Heureux, nous reprenons la route au petit matin.

Il reste 980 km jusqu'à Limoges pour déposer Pascal à qui son médecin diagnostiquera finalement deux côtes cassées. Pascal/Orival et moi arriveront à Poitiers vers 19h00 juste pour l'apéro et finir avec un St Emilion Grand Cru 2016, et le lendemain 400km encore pour Pascal pour rentrer dans la banlieue rouannaise, il aura fait en tout 3700 kms en 6 jours.



Cette aventure nous a redonné de la jeunesse. Pascal/Limoges et moi-même n'avons pas oublié les tournées anglaises des années 90/2000 où on se faisait 5 à 10 concerts pendant deux semaines. Quel bonheur d'être ensemble pour vivre ça, et puis... on se revoit le 15 juillet à Carcassonne. J'espère que vous y serez avec nous pour faire la fête à l'hôtel après le concert et le 18 juillet à St Julien en Genevoix près de Genève. Pour le tout dernier concert de STATUS QUO en France.

Dernières informations

Francis ROSSI a déclaré à Paul Jeeves le 24 juin 2024 dans un tabloïd anglais « ***we won't be rockin' all over the world much longer*** » suivi de tout un article où il s'explique. Je vous dirai cela fin juillet 2024 après le concert de Carcassonne. Et puis notre ami Francis qui nous fait croire que si le Quo tire sa révérence, pas lui...en effet, monsieur Rossi s'offre en 2025 une nouvelle tournée de 34 dates d'avril à juin en acoustique qui s'intitule « une soirée avec les chansons de Francis Rossi ». Vous en trouverez tous les détails sur le site officiel du groupe.

A bientôt à toutes et à tous, en attendant de vous retrouver - RICHARD